

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	i
KATA PENGANTAR .....	ii
ABSTRAK .....	iv
DAFTAR ISI .....	v
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	6
1.3 Tujuan Penelitian .....	6
1.4 Manfaat Penelitian .....	6
1.5 Landasan Teori.....	7
1.5.1 Sastra Bandingan .....	6
1.5.2 Aspek-aspek Religius .....	11
1.6 Metode dan Teknik Penelitian .....	13
1.7 Tinjauan Kepustakaan.....	14
1.8 Sistematika Penulisan .....	19
<b>BAB II ASPEK-ASPEK RELIGIUS NOVEL <i>DALAM MIHRAB CINTA</i> .....</b>	<b>19</b>
2.1 Pengantar.....	19

2.2	Aspek-aspek Religius dalam Novel <i>Dalam Mihrab Cinta</i> .....	20
2.2.1	Aspek <i>Ideologis</i> .....	22
2.2.2	Aspek <i>Ritualistik</i> .....	24
2.2.3	Aspek <i>Eksperiensial</i> .....	28
2.2.4	Aspek <i>Intelektual</i> .....	31
2.2.5	Aspek <i>Konsekuensial</i> .....	33
<b>BAB III ASPEK-ASPEK RELIGIUS NOVEL SYAHADAT CINTA.....</b>		<b>39</b>
3.1	Pengantar.....	39
3.2	Aspek-aspek Religius Novel <i>Syahadat Cinta</i> .....	55
3.2.1	Aspek <i>Ideologis</i> .....	40
3.2.2	Aspek <i>Ritualistik</i> .....	42
3.2.3	Aspek <i>Eksperiensial</i> .....	45
3.2.4	Aspek <i>Intelektual</i> .....	47
3.2.5	Aspek <i>Konsekuensial</i> .....	50
<b>BAB IV PERSAMAAN DAN PERBEDAAN ASPEK-ASPEK RELIGIUS NOVEL</b>		
<b><i>DALAM MIHRAB CINTA DENGAN NOVELSYAHADAT CINTA.....</i></b>		<b>53</b>
4.1	Aspek <i>Ideologis</i> .....	53
4.2	Aspek <i>Ritualistik</i> .....	55
4.3	Aspek <i>Eksperiensial</i> .....	57
4.4	Aspek <i>Intelektual</i> .....	59

4.5 Aspek <i>Konsekuensial</i> .....	61
BAB V PENUTUP.....	63
5.1 Kesimpulan .....	63
5.2 Saran .....	64