

YAYASAN AL-KULIMAN  
PONDOK PESANTREN DR-M-NATSIR  
Islamic Science Competition (ISC) SMP Dan MTS  
Se Kabupaten Solok Dan Pemas Seni SMA Dan MTS  
PONDOK PESANTREN DR-M-NATSIR Kita Tingkatkan  
Siimurahi Antar Sekolah  
SAT. BANGUNAN 30 MAREK 2022



# Sejarah Publik: Pengertian dan Prospek

Gusti Asnan

Nopriyasman

(Dosen Jur. Sejarah, FIB-Univ. Andalas, Padang)

Disajikan pada PKM Jurusan Sejarah Fakultas Ilmu Budaya Universitas  
Andalas dengan Pondok Pasantren Moh. Natsir Alahan Panjang

26 Februari 2022

# Pengantar

- Belajar Sejarah di sekolah
  - ✓ Apa yang dipelajari?
  - ✓ Bagaimana proses PBMnya?
  - ✓ Apa tujuan dan apa guna belajar sejarah?

- Membangun pengertian tentang dunia
- Menjadikan kita sosok 'paripurna'
- Memahami identitas
- Menjadi sumber inspirasi
- Belajar dari kesalahan
- Membangun keahlian/sikap kritis
- Menjadi peneliti/sejarawan

- **Peneliti/sejarawan di Sekolah**

- ✓ Ada tugas → membuat makalah atau artikel (kadang untuk ikut lomba)
- ✓ Sedikit sekali yang lanjut menjadi peneliti/sejarawan
- ✓ Leb sedikit lagi yang mendapat financial profit dari kegiatan peneliti/sejarawan

# Sejarah Publik

- Pernah baca novel Negeri Lima Menara?
- Pernah baca novel Lasykar Pelangi?
- Apakah Sdr suka dengan kedua novel tsb?

- Tentang apa isi novel Negeri Lima Menara?
- Tentang apa isi novel Lasykar Pelangi?
- Bagaimana kalau Pondok (Gontor) atau SD Muhamadiyah di Belitung ditulis oleh seorang sejarawan dalam bentuk skripsi ata buku sejarah. Apakah akan menarik juga bagi Sdr?

- Novel Negeri Lima Menara, Lasyar Pelangi sesungguhnya adalah juga sebuah “karya sejarah”, sebuah ‘rekonstruksi sejarah’ tapi dalam bentuk lain (Novel Sejarah)
- Novel sejarah → sebuah kisah/cerita fiksi yang dilandasi oleh peristiwa/kejadian/pengalaman historis yang riil



- Dewasa ini, berkembang suatu bentuk baru dalam dunia sejarah, yaitu muncul apa yang dinamaka Sejarah Publik
- Sejarah Publik adalah 'lawan' dari Sejarah Akademik
  - ✓ Sejarah Akademik sejarah yang diajarkan di ruang kelas untuk siswa, mahasiswa atau kalangan kademis dengan pola dan metoda yang ilmiah
  - ✓ Sejarah Publik adalah sejarah yang diciptakan untuk (dan oleh serta dari) masyarakat non-akademis dengan pola dan bentuk yang non-konvensional (tidak dalam bentuk buk atau artikel).

Bentuk Sejarah Publik bisa berupa novel sejarah, film dokumenter, website sejarah, blog, vlog, film-film pendek yang ditampilkan di Youtube, wisata sejarah dengan pemandu wisata, museum, pembanguna monumen sejarah, rumah sejarah, dlsbnya.

- **Mengapa belajar Sejarah Publik?**
  - ✓ Sebagai karir alternatif bagi orang yang belajar (pernah) belajar sejarah, agar mereka tidak hanya menjadi peneliti atau sejarawan yang menulis buku atau artikel sejarah ilmiah saja. Dengan karir alternatif ini diharapkan akan memberikan keuntungan finansial kepada mereka.
  - ✓ Cara lain utk mengatasi 'kebosanan' akan deskripsi/sajian sejarah selama ini
  - ✓ Respon thd keinginan untuk ikut-serta 'menulis' sejarah

- Hasil atau pencapaian:
  - ✓ Ahmad Fuadi
  - ✓ Andreas Hirata
  - ✓ Imelda Sari
  - ✓ Fajar Rusvan
  - ✓ Syamdani
  - ✓ Prof. Dr. Wilfried Wagner
  - ✓ Azizah Kasim, M.A.
  - ✓ DII.

- Siapa di sini yang berminat mengikut jejal atau apa yang telah dilakukan oleh sosok-sosok yang telah sukses di atas?
- Pasti ada/banyak
  - Sdr memiliki potensi untuk itu dan ada banya yang bisa disejarahpublikan
  - Mulailah dan jangan pernah menyerah
  - Kesuksesan tidak akan pernah diraih kalau tidak pernah dimulai
- Ditunggu kabar tentang adanya siswa Pondok M. Natsir nanti menjadi seorang ejarawan Publik, menjadi penulis novel sejarah, pembuat film dokumenter, pembuat film di Youtube, vlogger, pembuat website sejarah, pemandu wisata sejarah, dlsbnya.

SEKIAN  
TERIMA KASIH