



**PEDOMAN PROGRAM SAME BIPA  
(SCHEME FOR ACADEMIC MOBILITY AND EXCHANGE  
BAHASA INDONESIA BAGI PENUTUR ASING)  
TAHUN ANGGARAN 2017**

**KEMENTERIAN, RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI  
DIREKTORAT JENDERAL SUMBER DAYA IPTEK DAN PENDIDIKAN TINGGI**

## KATA SAMBUTAN

Pendidikan tinggi memiliki peran yang sangat penting dalam penyediaan sumber daya manusia yang berkualitas, dan kualitasnya sangat ditentukan oleh ketersediaan dosen yang berkualitas pula. Oleh karena itu, peningkatan kualitas dosen harus dilakukan secara terprogram dan berkesinambungan, bukan saja terhadap dosen baru, namun juga terhadap dosen senior.

Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen dengan jelas menyatakan dua hal yang sangat penting, yaitu (1) dosen berkewajiban meningkatkan dan mengembangkan kompetensinya secara terus-menerus; dan (2) dosen berhak memperoleh kesempatan untuk meningkatkan kompetensi, mendapatkan akses ke sumber belajar, informasi, sarana dan prasarana pembelajaran, serta penelitian dan pengabdian kepada masyarakat. Untuk menjalankan amanat UU RI Nomor 14 Tahun 2005 tersebut, Direktorat Pendidik dan Tenaga Kependidikan meluncurkan Program *Scheme for Academic Mobility and Exchange* (SAME), merupakan penyempurnaan dari Program *Academic Recharging* (PAR), yang dilaksanakan sejak tahun 2009.

Mulai tahun 2011, Program SAME tersebut memayungi program SAME Bahasa Indonesia untuk Penutur Asing (BIPA) dan memfasilitasi dosen yang bertugas khusus dalam misi kebangsaan sebagai pengajar bahasa, seni, atau budaya Indonesia sebagai perwakilan di negara mitra luar negeri atas permintaan lembaga di luar negeri. Seiring dengan perkembangannya, pada SAME BIPA tahun 2015 telah terjalin kerja sama antara perguruan tinggi dalam negeri dengan perguruan tinggi negara tujuan.

Mulai tahun 2017, Program SAME BIPA & SENI ditawarkan bagi perguruan tinggi yang sudah memiliki kerja sama dengan perguruan tinggi di luar negeri untuk mengirim dosen BIPA mengajar di negara mitra.

Akhirnya, kami menyampaikan penghargaan dan terima kasih kepada Tim Pengembang dan semua pihak yang telah melakukan berbagai upaya sehingga memungkinkan buku panduan ini terwujud.

Direktur Karir dan Kompetensi  
Sumber Daya Manusia

**Bunjamin Maftuh**  
NIP. 19620702 198601 1 002

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
KATA SAMBUTAN .....	i
DAFTAR ISI .....	ii
1. LATAR BELAKANG .....	1
1.1 Program Scheme for Academic Mobility and Exchange (SAME).....	1
1.2 SAME BIPA .....	2
1.3 SAME BIPA & SENI .....	6
2. DESKRIPSI KEGIATAN PROGRAM .....	6
2.1 Karakteristik Program .....	6
2.1.1 Kegiatan Pokok .....	6
2.1.2 Kegiatan Tambahan .....	6
2.1.3 Kegiatan Kerja Sama Resiprokal .....	7
2.2 Luaran Program .....	7
2.2.1 Luaran Program SAME BIPA & SENI.....	7
2.2.2 Luaran Kerja Sama Resiprokal .....	7
2.3 Syarat dan Tata Cara Peserta Program.....	7
2.3.1 Syarat Perguruan Tinggi.....	7
2.3.2 Syarat Peserta SAME BIPA & SENI .....	7
2.3.3 Tata Cara Mengikuti Program SAME BIPA & SENI .....	8
3. JADWAL PENDAFTARAN DAN SELEKSI .....	9
4. DESKRIPSI PENDANAAN.....	9
5. PELAPORAN .....	10
6. KERANGKA SISTEMATIKA LAPORAN KEGIATAN .....	10
Lampiran.....	12

## 1. LATAR BELAKANG

Dosen merupakan sumber daya manusia perguruan tinggi yang memiliki peran yang sangat sentral dan strategis dalam seluruh aktivitas di perguruan tinggi sebagaimana terkandung dalam UU Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional, UU Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen, dan Permendikbud Nomor 42 Tahun 2007 tentang Sertifikasi Dosen. Kualitas dosen akan sangat menentukan tinggi-rendahnya kualitas suatu perguruan tinggi, dan pada gilirannya menentukan pula tinggi-rendahnya kualitas generasi bangsa di masa yang akan datang.

Mengingat peran dimaksud, maka Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi telah melakukan berbagai pembinaan yang salah satunya adalah penyelenggaraan Program *Academic Recharging* (PAR). Mulai tahun Anggaran 2009, Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi telah memberikan beasiswa untuk melaksanakan Program *Academic Recharging* (PAR) bagi dosen yang telah berpendidikan S3 dan atau Guru Besar, para Pengelola Pascasarjana, dan para Koordinator Kopertis. Program ini didasari pemikiran bahwa para profesor dan dosen bergelar doktor yang sudah lama melakukan tugas-tugas rutinnnya, perlu diberi kesempatan untuk menggairahkan kembali (*recharging*) keterampilan akademik dan motivasinya melalui pengiriman singkat ke berbagai perguruan tinggi maju di luar negeri.

### 1.1 Program *Scheme for Academic Mobility and Exchange (SAME)*

Berdasarkan hasil evaluasi terhadap pelaksanaan PAR tahun 2009, 2010, dan 2011, terlepas dari banyaknya manfaat dan capaian kinerja yang ditunjukkan oleh para peserta PAR, dirasakan masih ada berbagai hal yang perlu ditingkatkan, terutama dalam hal keefektifannya. Ditengarai bahwa belum optimalnya hasil yang diperoleh, di antaranya disebabkan oleh keikutsertaan para dosen dalam PAR masih bersifat individual. Belum ada keterlibatan dan penyiapan program dari pimpinan perguruan tinggi pengirim yang terintegrasi dengan program pengembangan sumber daya manusia di perguruan tingginya. Selain itu, karena masih bersifat individual, pengiriman dosen untuk mengikuti PAR ke luar negeri belum memanfaatkan berbagai kerja sama (*Memorandum of Understanding*) yang umumnya sudah dimiliki oleh perguruan tinggi di Indonesia dengan mitranya di luar negeri. Dalam skema kerja sama, perguruan tinggi di Indonesia memiliki kesetaraan dengan mitranya di luar negeri, demikian pula dosen yang mengikuti PAR adalah mitra kerja dan bukan peserta didik atau peserta latihan yang inferior.

Idealnya, PAR dirancang oleh pimpinan perguruan tinggi sebagai bagian dari program pengembangan sumber daya manusia yang telah memperhatikan berbagai hal, termasuk bidang keilmuan, proyeksi pengembangan karir, pengembangan kerja sama *double degree*, program pertukaran dosen, negara yang dituju, dan lain sebagainya.

Berdasarkan pertimbangan di atas, mulai tahun 2011, PAR dimodifikasi menjadi Program *Scheme for Academic Mobility and Exchange (SAME)*. Program SAME ini mempunyai nilai tambah lebih dibanding PAR, juga dimaksudkan memfasilitasi dosen untuk mengembangkan penelitian yang telah dimulai pada saat menempuh gelar doktor, memperbaharui bahan ajar dan metode pembelajaran sesuai dengan perkembangan terbaru di dunia pendidikan internasional, membimbing mahasiswa S3 (*PhD joint supervision*) terhadap dosen Indonesia yang sedang melanjutkan studinya di luar negeri dalam kerja sama *double degree*, pemantapan dan peningkatan jejaring kerja sama *double degree* master dan doktor, melakukan *joint research*, dan penulisan karya ilmiah bersama.

## 1.2 SAME BIPA

Program SAME ini juga memfasilitasi dosen yang bertugas khusus dalam misi kebangsaan sebagai pengajar bahasa dan seni Indonesia di negara mitra luar negeri atas permintaan Perguruan Tinggi di luar negeri. Dimungkinkan bahwa calon peserta SAME BIPA mengajukan proposal untuk kegiatan kemitraan yang sudah terbangun. Sejak adanya program penugasan khusus berikut capaian peserta program SAME BIPA dari tahun 2011 s.d 2016.

NO	NEGARA	Tahun					
		2011	2012	2013	2014	2015	2016
1	Belanda		2				
2	Bulgaria		2	2		1	2
3	Hungaria				1	1	
4	India		2	2	1	1	2
5	Jerman		2	2			
6	Maroko			2	1	1	1
7	New Zeland		2				
8	Polandia	1	2	4	3	2	2
9	Rusia	2	3	1	2	2	1
10	Serbia				1		
11	Sudan			1			
12	Thailand					2	
13	Ukraina				1	1	1
14	Uzbekistan					2	2
15	Vatikan		2	1			
16	Mesir			2			
17	Italia			1			
Jumlah per tahun		3	17	18	10	13	11
Total		72					

**PESERTA SAME BIPA  
TAHUN 2011**

NO	NEGARA	JUMLAH	NAMA	INSTITUSI
1	Polandia	1	Henry Yustanto	Universitas Sebelas Maret
2	Rusia	2	I Gde Budasi	Universitas Pendidikan Ganesha
			Iskandarsyah Siregar	Universitas Nasional Jakarta

**TAHUN 2012**

NO	NEGARA	JUMLAH	NAMA	INSTITUSI
1	Jerman	2	Maria Prihandrijanti	Universitas Surabaya
			Adhitya Wardhono	Universitas Jember (UNEJ)
2	Polandian	2	Kun Mustakim	Politeknik Negeri Malang
			Nani Darmayanti	Universitas Padjajaran (UNPAD)
3	Rusia	3	Trianti Nugraheni	UPI Bandung
			Titik Putraningsih	UNY Yogyakarta
			Uum Komariah	Unnes Semarang
4	New Zealand	2	Afrizal	Unand Padang
			Deddy P Koesrindartoto	ITB Bandung
5	Bulgaria	2	Fachrurrozi	UI Jakarta
			Wahyudiarto	ISI Surakarta
6	Belanda	2	Talha Bachmid	UI Jakarta
			Pudentia	UI Jakarta
7	India	2	Hernawan	UPI Bandung
			Ida Zulaeha	Unnes Semarang
8	Vatikan	2	Subawa Y	ISI Yogyakarta
			Iwan Hernawan	UPI Bandung

**TAHUN 2013**

No	Negara	Jumlah	Nama	Institusi
1	Polandia	4	Ermyna Seri	Politeknik Negeri Medan
			Eki Qushay Akhwan	Universitas Pendidikan Indonesia
			Dewi Meyrasyawati	Universitas Airlangga
			Beniati Lestyarini	Universitas Negeri Yogyakarta

No	Negara	Jumlah	Nama	Institusi
2	Rusia	1	U'um Qomariyah	Universitas Negeri Semarang
3	Jerman	2	Adhitya Wardhono	Universitas Jember
			Aris Haryanto	Universitas Gadjah Mada
4	Bulgaria	2	Edy Syahrial	Universitas Mataram
			I Nyoman Chaya	Institut Seni Indonesia Surakarta
5	India	2	Muhammad Yazid Abd. Rachim	Universitas Haluoleo
			Nur Salam	Politeknik Negeri Malang
6	Maroko	2	Muhammad Bachtiar Syamsuddin, MA	Universitas Negeri Makassar
			Mochammad Ali, SS., M.A.min	Universitas Airlangga
7	Sudan	1	Muhammad Ridwan	Universitas Hasanuddin
8	Mesir	2	I Gede Budasi	Universitas Pendidikan Ganesha
			Kun Mustain	Politeknik Negeri Malang
9	Vatikan	1	Y. Subawa	Institut Seni Indonesia Yogyakarta
10	Italia	1	Robert Sibarani	Universitas Sumatera Utara

#### TAHUN 2014

NO	NEGARA	JUMLAH	NAMA	INSTITUSI
1	Hungaria	1	Rosita Rahma	Universitas Pendidikan Indonesia
2	India	1	Dwiyanto Djoko Pranowo	Universitas Negeri Yogyakarta

3	Maroko	1	Sri Marmoah	Universitas Batanghari
4	Polandia	3	Donie Fadjar Kurniawan	Institut Seni Indonesia Surakarta
			Esther Hesline Palandi	Politeknik Negeri Malang
			Sawirman	Universitas Andalas
5	Rusia	2	Muhammad Yusdi	Universitas Andalas
			Welya Roza	Universitas Bung Hatta
6	Serbia	1	Bahrin Amin	Universitas Muhammadiyah Makassar
8	Ukraina	1	Imam Mudofir	Politeknik Negeri Malang

#### TAHUN 2015

NO	NEGARA	JUMLAH	NAMA	INSTITUSI
1	Bulgaria	1	Santhy Hawanti	Universitas Muhammadiyah Purwokerto
2	Hungaria	1	Mariana Ulfah Hoesny	Politeknik Negeri Malang
3	India	1	Eka Fitriana	Universitas Mataram
4	Maroko	1	Wati Istanti	Universitas Negeri Semarang
5	Polandia	2	Diah Tyahaya Iman	Universitas Andalas
			Abdul RahimRazaq	Universitas Muhammadiyah Makassar
6	Rusia	2	Mohamad Isnaini	Universitas Muhammadiyah Malang
			Rishe Purnama Dewi	Universitas Sanata Dharma
7	Thailand	2	Imam Wahyudi Karimullah	Universitas Islam Malang
			Dian Candra Prasetyanti	Universitas Muhammadiyah Semarang
8	Ukraina	1	Srisna J. Lahay	STBA LIA Jakarta
9	Uzbekistan	2	Imansyah	IKIP Mataram
			Achmad Suyono	Politeknik Negeri Malang



## TAHUN 2016

No	Negara	Jumlah	Nama	PT Asal
1	Bulgaria	2	Titik Wahyuningsih, S.S., M.Hum	Universitas Muhammadiyah Purwokerto
			Yusnimar M. Amin, S.Pd., M.TESOL	Politeknik Negeri Lhokseumawe
2	India	2	Lilik Rita Lindayani	Universitas Halu Oleo
			Dewi Widyastuti, S.Pd., M.Hum	Universitas Sanata Dharma
3	Maroko	1	Dr. Istas Pratomo, ST, MT	Institut Teknologi Sepuluh Nopember
4	Poland	2	Hertiki, S.Pd., M.Pd	Universitas PGRI Adi Buana Surabaya
			Dra. Lusia M. Silitonga, M.Pd	Politeknik Negeri Semarang
5	Rusia	1	Dr. Nuny Sulistiany Idris, M.Pd	Universitas Pendidikan Indonesia
6	Ukraine	1	Florita Diana Sari, S.S., M.Pd	Universitas Telkom
7	Uzbekistan	2	Hermanto, S.S., M.Pd	Institut Teknologi Sepuluh Nopember
			Muhammad Badrus Siroj	Universitas Negeri Semarang

### 1.3 SAME BIPA & SENI

Mulai tahun 2017 program SAME BIPA ditambahkan dengan kegiatan seni, sehingga nama program diubah menjadi SAME BIPA & SENI.

## 2. DESKRIPSI KEGIATAN PROGRAM

### 2.1 Karakteristik Program

#### 2.1.1 Kegiatan Pokok

Pada tahun 2017 program SAME berdurasi selama 3-4 bulan. Program pokok SAME BIPA & SENI adalah mengajar BIPA dan/atau mengajar Seni di perguruan tinggi negara tujuan.

#### 2.1.2 Kegiatan Tambahan

Kegiatan-kegiatan tambahan yang dapat dilakukan peserta Program SAME BIPA & SENI adalah sebagai berikut:

- menjadi peneliti tamu (*visiting scientists*) di perguruan tinggi di luar negeri;
- memperkenalkan budaya Indonesia; dan

- c. menjajaki kerja sama antar perguruan tinggi (penelitian mandiri, seminar, dan publikasi bersama internasional).

### **2.1.3 Kegiatan Kerja Sama Resiprokal**

Kegiatan-kegiatan yang dapat dilakukan dosen tamu dari perguruan tinggi luar negeri (PT LN) sebagai peserta Program SAME, antara lain:

- a. menjadi dosen tamu (*guest lecturer*) atau peneliti tamu (*visiting scientists*) di perguruan tinggi dalam negeri (PT-DN);
- b. sebagai pembicara/penyaji pada pertemuan-pertemuan ilmiah;
- c. pemantapan dan peningkatan jejaring kerjasama;
- d. penelitian bersama;
- e. pembimbingan dan *External Examiner* mahasiswa S3 dalam rangka *joint supervision program Double Degree*; dan
- f. *fine tuning* (perbaikan kualitas) artikel *joint publication* untuk jurnal internasional.

## **2.2 Luaran Program**

### **2.2.1 Luaran Program SAME BIPA & SENI**

Luaran yang harus dihasilkan oleh peserta adalah laporan pelaksanaan sebagai peserta Program SAME BIPA & SENI sesuai dengan ketentuan yang berlaku (lihat kerangka sistematika laporan kegiatan). Jika ada kegiatan tambahan, laporannya harus disertakan.

### **2.2.2 Luaran Kerja Sama Resiprokal**

Luaran kerja sama resiprokal dari PT LN berupa laporan pelaksanaan kegiatan dari PT DN.

## **2.3 Syarat dan Tata Cara Peserta Program**

### **2.3.1 Syarat Perguruan Tinggi**

Syarat perguruan tinggi yang akan mengirimkan dosen untuk mengikuti program SAME BIPA & SENI, yaitu:

- a. prodi dari dosen yang akan bertugas sebagai dosen BIPA atau SENI minimal berakreditasi B;
- b. diutamakan yang mempunyai kerja sama dengan perguruan mitra di luar negeri (dibuktikan dengan surat keterangan dari institusi).

### **2.3.2 Syarat Peserta SAME BIPA & SENI**

Syarat-syarat peserta yang akan mengikuti Program SAME BIPA & SENI, yaitu:

- a. dosen tetap perguruan tinggi di lingkungan Kemenristekdikti;
- b. memiliki NIDN;

- c. dosen minimal berkualifikasi S2;
  - d. masa kerja sebagai dosen minimal 5 tahun;
  - e. usia maksimal 60 tahun pada saat mengirimkan lamaran;
  - f. tidak pernah mengikuti kegiatan SAME dalam 3 (tiga) tahun terakhir;
  - g. mempunyai kemampuan dan kompetensi dalam bidang BIPA atau SENI;
  - h. mampu berkomunikasi lisan maupun tulisan dalam bahasa Inggris dan/atau menguasai bahasa negara tujuan;
  - i. untuk bidang BIPA, diharapkan memiliki kemampuan tambahan dalam bidang seni-budaya (misalnya menari tradisional, memainkan alat musik tradisional, membatik, kuliner, dll.);
  - j. untuk bidang SENI, memiliki keahlian seni tradisional Indonesia;
  - k. tidak sedang dalam tugas belajar; dan
  - l. tidak sedang menduduki jabatan struktural.
- m. peserta yang mengajar BIPA atau SENI harus mempunyai *Letter of Acceptance* (LOA) dari perguruan tinggi mitra luar negeri dan juga bukti komunikasi surat atau *email*.

### 2.3.3 Tata Cara Mengikuti Program SAME BIPA & SENI

Mengisi Form SAME BIPA & SENI dari Direktorat Karier dan Kompetensi SDM, yang dapat diunduh di laman <http://sumberdaya.ristekdikti.go.id>. Form tersebut disertai dokumen pendukung sebagai berikut:

- a. CV, pas foto 4 x 6 cm sebanyak 1 lembar, fotokopi ijazah pendidikan terakhir;
- b. esai tentang motivasi mengikuti program SAME BIPA & SENI yang ditulis dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris (maksimal 500 kata);
- c. jika memiliki sertifikat BIPA agar dilampirkan;
- d. surat keterangan sehat dari dokter;
- e. surat izin dari pimpinan perguruan tinggi.

Form dan dokumen pendukung disertai surat pengantar dari Pimpinan Perguruan Tinggi dikirim paling lambat pada **12 Mei 2017** ke alamat:

**Direktorat Karier dan Kompetensi SDM**  
**Direktorat Jenderal Sumber Daya IPTEK dan Pendidikan Tinggi**  
**Kementerian Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi**  
**Jl. Raya Jenderal Sudirman Pintu I (satu) Senayan**  
**Gedung D Kemdikbud Lt. 5 Jakarta 10270**

Peserta yang dinyatakan lulus dalam *desk evaluation* akan diundang untuk wawancara dan uji *microteaching* dengan menggunakan bahasa pengantar bahasa Inggris.

### 3. JADWAL PENDAFTARAN DAN SELEKSI

Tahap Kegiatan	Waktu
Penawaran Program	17 April – 12 Mei 2017
Batas waktu terakhir pengiriman berkas lamaran	12 Mei 2017
Pemeriksaan dokumen	Minggu III Mei 2017
Pengumuman calon lolos seleksi berkas	Minggu II Mei 2017
Wawancara (dalam Bahasa Inggris) & Micro Teaching	Minggu IV Mei 2017
Pengumuman calon yang diterima	Awal Juni 2017
Tanda tangan Kontrak	Disesuaikan dengan jadwal keberangkatan
Pembekalan Keberangkatan	Juli 2017
Keberangkatan	Agustus 2017
Pelaksanaan Program	3-4 bulan
Penyerahan Laporan Hasil Kegiatan	Paling lambat 1 minggu setelah kepulangan ke Indonesia

### 4. DESKRIPSI PENDANAAN

- Sistem Pendanaan dilakukan melalui kontrak kerja antara Direktorat Jenderal Sumber Daya Ilmu Pengetahuan, Teknologi dan Pendidikan Tinggi dengan peserta.
- Komponen pendanaan Program terdiri atas:

No	Komponen	Perincian
1	Biaya hidup ( <i>living allowance</i> )	Sesuai standar Ditjen Sumberdaya IPTEK dan Pendidikan Tinggi untuk maksimum 4 (empat) bulan di LN
2	Asuransi kesehatan ( <i>Health insurance</i> )	Maksimum standar Ditjen Sumberdaya IPTEK dan Pendidikan Tinggi
3	Tiket kelas ekonomi untuk pesawat domestik dan internasional (pp)	( <i>at cost</i> )
4	Pembayaran biaya visa	Maksimum standar Ditjen Sumber Daya IPTEK dan Pendidikan Tinggi sesuai dengan negara tujuan

## 5. PELAPORAN

Laporan hasil kegiatan diserahkan kepada:

- a. Ditjen Sumber Daya IPTEK dan Pendidikan Tinggi (selambat-lambatnya seminggu setelah kepulangan) laporan *hardcopy* ke alamat:

**Direkorat Karier dan Kompetensi SDM  
Direktorat Jenderal Sumber Daya IPTEK dan Pendidikan Tinggi  
Kementerian Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi  
Jl. Raya Jenderal Sudirman Pintu I (satu) Senayan  
Gedung D Kemdikbud Lt. 5 Jakarta 10270**

Laporan *softcopy* ke alamat *e-mail* : [same@dikti.go.id](mailto:same@dikti.go.id)

- b. Pimpinan PT-DN (selambat-lambatnya seminggu setelah kepulangan).

## 6. KERANGKA SISTEMATIKA LAPORAN KEGIATAN

Kerangka sistematika laporan kegiatan Program SAME BIPA & SENI, adalah sebagai berikut:

HALAMAN SAMPUL

LEMBAR PENGESAHAN

KATA PENGANTAR

DAFTAR ISI

DAFTAR LAMPIRAN

### I. PENDAHULUAN

- A. Latar Belakang Kegiatan
- B. Tujuan Kegiatan
- C. Manfaat Kegiatan
- D. Situasi Konteks Pembelajaran (SWOT)

### II. PELAKSANAAN KEGIATAN

- A. Proses Kegiatan Belajar-Mengajar
  - 1) Tempat
  - 2) Waktu
  - 3) Kurikulum
- B. Evaluasi
  - 1) Hasil Belajar-Mengajar
  - 2) Program (berdasarkan kuesioner siswa)

### III. SIMPULAN, SARAN, DAN REKOMENDASI

- A. Simpulan
- B. Saran
- C. Rekomendasi

### IV. DAFTAR PUSTAKA

### V. LAMPIRAN

1. Lampiran Akademik
  - 1) Silabus
  - 2) RPP
  - 3) Jadwal Kegiatan
  - 4) Daftar Hadir Mahasiswa
  - 5) Bukti Kuesioner

- 6) Soal Tes Awal dan Akhir
  - 7) Nilai Akhir Hasil Belajar
  - 8) Dokumentasi Kegiatan (video, foto, dll.)
  - 9) Sertifikat (bagi peserta didik)
2. Lampiran Administrasi
    - 1) Bukti SPPD
    - 2) Tiket dan Boarding pass
    - 3) Fotocopy paspor (identitas, visa, catatan imigrasi keberangkatan dan kepulangan)
    - 4) SP Sekneg
    - 5) Logbook kegiatan (semacam buku catatan kegiatan harian)
  3. Curriculum Vitae

**Lampiran**

Lampiran 1 Contoh Halaman Sampul

**LAPORAN KEGIATAN**

PROGRAM SAME BIPA & SENI DI .....

DIREKTORAT JENDERAL SUMBER DAYA IPTEK DAN DIKTI  
KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI



oleh

Nama.....

NIDN .....

Dibiayai oleh:

DIPA Ditjen Sumber Daya IPTEK dan Pendidikan Tinggi Tahun Anggaran 2017

Sesuai dengan Surat Keputusan

Nomor: .....

DIREKTORAT JENDERAL SUMBER DAYA IPTEK DAN PENDIDIKAN TINGGI  
KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI

REPUBLIK INDONESIA

2017

Lampiran 2 Contoh Lembar Identitas dan Pengesahan

**LEMBAR PENGESAHAN**

1. Judul Kegiatan :
2. Identitas
  - a. Nama Lengkap dan Gelar :
  - b. Pangkat/Gol :
  - c. NIDN :
  - d. Jabatan Fungsional :
  - e. Unit Kerja :
  - f. Prodi/Jurusan :
  - g. Perguruan Tinggi :
3. PT tempat bertugas :
4. Negara tempat bertugas :
5. Masa bertugas : Tgl ..... s.d .....

.....,.....20...

Pelaksana,