

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
MEMBUAT RANCANGAN DAN KARYA TEKNOLOGI/SENI YANG DIPATENKAN*

Judul Rancangan/ Karya : Motif "MOZAIK AYAM JANTAN"

Pembuat : HERWANDI

Jumlah Pembuat : 1 (satu) Orang

Identitas : a. No. Sertifikat : EC00201853779

Rancangan/ Karya b. Jenis : Karya Seni Batik

c. Tahun : 05-Nov-18

d. Pemberi Hak Cipta : Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia
atau Hak Paten

Kategori Rancangan/ Karya : Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 Negara)

(beri tanda ✓ pada kategori yang tepat) Nasional

Hasil Penilaian Peer Review :

No.	Komponen yang dinilai	Nilai Maksimum Rancangan/Karya ... 15		Nilai Akhir Yang Diperoleh (NA)
		Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input checked="" type="checkbox"/>	
a	Orisinalitas karya (40%)		6	$\frac{36}{100} \times 15 = 5,4$
b	Konseptual karya (30%)		4,5	$\frac{26}{100} \times 15 = 3,9$
c	Implementasi karya (30%)		4,5	$\frac{25}{100} \times 15 = 3,75$
Total = (100%)			15	13,05
Nilai Pengusul (NA X BP***) = X =				

Catatan Penilaian Buku oleh Reviewer: Karya ini merupakan Ciptaan sendiri yang merupakan warisan pengetahuan. Konseptual karyanya baik namun demikian, implementasinya masih terbatas.

Padang, 2 Oktober 2020

Reviewer 1 / 2 **

Nama : Oktavianus

NIP : 1963 02 26 1990 03 1001

Unit Kerja : Fakultas Ilmu Budaya

Bidang Ilmu : Linguistik
Jabatan/Pangkat : Guru Besar, W/Id

- * Dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah
- ** Coret yang tidak perlu
- *** Bobot Peran (BP) : Sendiri = 1; Penulis Pertama = 0,6; Anggota = 0,4 dibagi jumlah anggota

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
MEMBUAT RANCANGAN DAN KARYA TEKNOLOGI/SENI YANG DIPATENKAN***

Judul Rancangan/
Karya : Motif "MOZAIK AYAM JANTAN"

Pembuat : Prof. Dr. HERWANDI, M.Hum

Jumlah Pembuat : 1 (satu) Orang

Identitas : a. No. Sertifikat : EC00201853779

Rancangan/ Karya b. Jenis : Karya Seni Batik

c. Tahun : 05-Nov-18

d. Pemberi Hak Cipta : Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia
atau Hak Paten

Kategori Rancangan/ Karya : Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 Negara)

(beri tanda ✓ pada kategori yang tepat) Nasional

Hasil Penilaian Peer Review :

No.	Komponen yang dinilai	Nilai Maksimum Rancangan/Karya ¹⁵		Nilai Akhir Yang Diperoleh (NA)
		Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input checked="" type="checkbox"/>	
a.	Orisinalitas karya (40%)		6	$\frac{35}{100} \times 15 = 5,25$
b.	Konseptual karya (30%)		4,5	$\frac{26}{100} \times 15 = 3,9$
c.	Implementasi karya (30%)		4,5	$\frac{23}{100} \times 15 = 3,45$
Total = (100%)			15	12,6
Nilai Pengusul (NA X BP***) = $12,6 \times 1 = 12,6$				

Catatan Penilaian Buku oleh Reviewer :
Ide dan gagasan diperoleh dari penelitian. Poster perancangan & pembuatan motif dilakukan dg program yg cocok.

Padang, 8 September 2020

Reviewer 1/2**

Nama : Gusti Anah

NIP : 196208121988111002

Unit Kerja : Fakultas Ilmu Budaya

Bidang Ilmu : Sejarah

Jabatan/Pangkat : Guru Besar / IV d.

- * Dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah
- ** Coret yang tidak perlu
- *** Bobot Peran (BP) : Sendiri = 1; Penulis Pertama = 0,6; Anggota = 0,4 dibagi jumlah anggota