



REPUBLIK INDONESIA  
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

# SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC00201975882, 14 Oktober 2019

## Pencipta

Nama : **Prof. Dr. Herwandi, M.Hum**  
Alamat : Komplek Perumahan Unand D3-01-08, Gadut , Padang , Sumatera Barat, 25164  
Kewarganegaraan : Indonesia

## Pemegang Hak Cipta

Nama : **LPPM Universitas Andalas**  
Alamat : Gedung Rektorat Lantai 2, Kampus UNAND Limau Manis , Padang , Sumatera Barat, 25163

Kewarganegaraan : Indonesia

Jenis Ciptaan : **Karya Seni Batik**

Judul Ciptaan : **Seni Batik Aceh Motif Basmalah Sarang Laba-laba**

Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : 9 September 2019, di Padang

Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali dilakukan Pengumuman.

Nomor pencatatan : 000159001

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.  
Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.

a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA  
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL

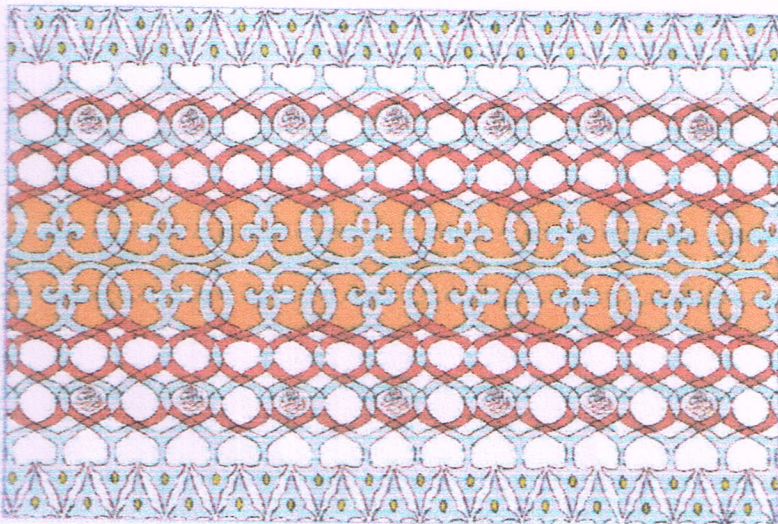
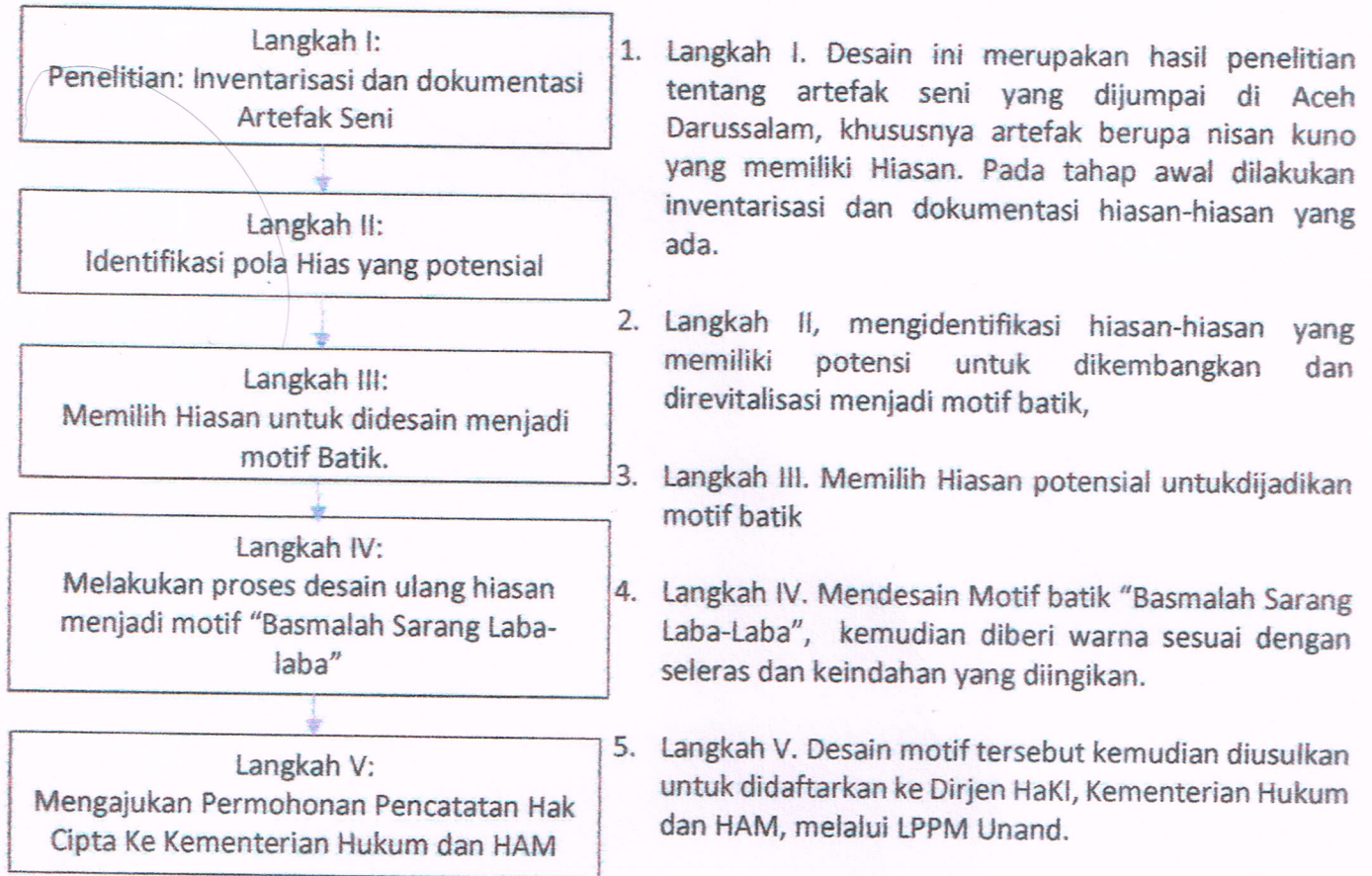


Dr. Freddy Harris, S.H., LL.M., ACCS.  
NIP. 196611181994031001



# LANGKAH KERJA PENCIPTAAN MOTIF BATIK “BASMALAH SARANG LABA-LABA” DAN PENGUSULAN HAKI

Penciptaan Motif Batik “BASMALAH SARANG LABA-LABA”, merupakan luaran penelitian dengan judul **Usaha Revitalisasi dan Pengembangan Kaligrafi Islam Berkarakter Aceh: Dari Artefak Seni Untuk Mendukung Industri Kreatif**. Dari penciptaan motif sampai ke proses pendaftaran hak cipta (HaKI), adalah sebagai berikut:



Motif ini sudah dihibahkan kepada Pengerajin batik untuk dihilirisasi, diproduksi dan dipakai oleh industri

Padang, 1 September 2020

Pencipta

Prof. Dr. Herwandi, M. Hum