

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
MEMBUAT RANCANGAN DAN KARYA TEKNOLOGI/SENI YANG DIPATENKAN***

Judul Rancangan/
Karya : Seni Batik Aceh Basmalah Sarang Laba-laba

Pembuat : HERWANDI

Jumlah Pembuat : 1 (satu) Orang

Identitas : a. No. Sertifikat : EC00201975882

Rancangan/ Karya b. Jenis : Karya Seni Batik

c. Tahun : 14 Oktober 2019

d. Pemberi Hak Cipta : Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia
atau Hak Paten

Kategori Rancangan/ Karya : Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 Negara)

(beri tanda ✓ pada kategori yang tepat) Nasional

Hasil Penilaian Peer Review :

No.	Komponen yang dinilai	Nilai Maksimum Rancangan/Karya ... 15		Nilai Akhir Yang Diperoleh (NA)
		Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input checked="" type="checkbox"/>	
a.	Orisinalitas karya (40%)		6	$\frac{36}{100} \times 15 = 5,4$
b.	Konseptual karya (30%)		4,5	$\frac{27}{100} \times 15 = 3,9$
c.	Implementasi karya (30%)		4,5	$\frac{25}{100} \times 15 = 3,75$
Total = (100%)			15	13,05
Nilai Pengusul (NA X BP***) = $\frac{13,05}{100} \times 100 = 13,05$				

Catatan Penilaian Buku oleh Reviewer: Ciptaan ini merupakan karya sendiri yang berasal dari luaran penelitian. Karya/Inovasi ini dapat mem-
pertaya kesehatan baik Indonesia. Implementasi masih perlu di-
perluas.

Padang, 2 Oktober 2020

Reviewer 1 (2**)

Nama : Oktavianus

NIP : 196310261990031001

Unit Kerja : Fakultas Ilmu Budaya

Bidang Ilmu : Linguistik

Jabatan/Pangkat : Gum Besar, IVd

* Dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah

** Coret yang tidak perlu

*** Bobot Peran (BP) : Sendiri = 1; Penulis Pertama = 0,6; Anggota = 0,4 dibagi jumlah anggota

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
MEMBUAT RANCANGAN DAN KARYA TEKNOLOGI/SENI YANG DIPATENKAN***

Judul Rancangan/
Karya : Seni Batik Aceh Basmalah Sarang Laba-laba

Pembuat : Prof. Dr. HERWANDI, M.Hum

Jumlah Pembuat : 1 (satu) Orang

Identitas : a. No. Sertifikat : EC00201975882

Rancangan/ Karya b. Jenis : Karya Seni Batik

c. Tahun : 14 Oktober 2019

d. Pemberi Hak Cipta : Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia
atau Hak Paten

Kategori Rancangan/ Karya : Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 Negara)

(beri tanda ✓ pada kategori yang tepat) Nasional

Hasil Penilaian Peer Review :

No.	Komponen yang dinilai	Nilai Maksimum Rancangan/Karya ^{1.5}		Nilai Akhir Yang Diperoleh (NA)
		Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input checked="" type="checkbox"/>	
a.	Orisinalitas karya (40%)		6	$\frac{35}{100} \times 15 = 5,25$
b.	Konseptual karya (30%)		4,5	$\frac{26}{100} \times 15 = 3,9$
c.	Implementasi karya (30%)		4,5	$\frac{25}{100} \times 15 = 3,75$
Total = (100%)			15	12,9
Nilai Pengusul (NA X BP***) = 12,9 X 1 = 12,9				

Catatan Penilaian Buku oleh Reviewer :

Ide & gagasan berasal dari penelitian. Proses perancangan & pembuatkan di sini dilakukan sendiri

Padang, 10 September 2020

Reviewer 1/2 **

Nama : Gusti Anan

NIP : 196208121988111002

Unit Kerja : Fakultas Ilmu Budaya

Bidang Ilmu : Sejarah

Jabatan/Pangkat : Guru Besar / IV-d

* Dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah

** Coret yang tidak perlu

*** Bobot Peran (BP) : Sendiri = 1; Penulis Pertama = 0,6; Anggota = 0,4 dibagi jumlah anggota