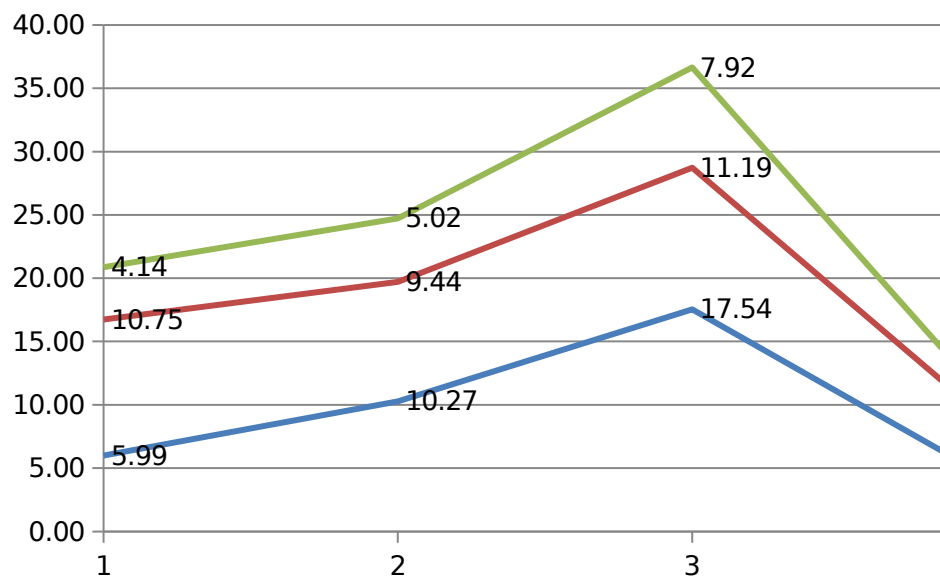


## DATA KEKETATAN PENERIMAAN MAHASISWA FAKULTAS ILMU BUDAYA UNIVERSITAS UNAND

NO	JURUSAN	2018		
		PEMINAT	DITERIMA	KEKETATAN
1	Ilmu Sejarah	413	69	5.99
2	Sastra Indonesia	657	64	10.27
3	Sastra Inggris	982	56	17.54
4	Sastra Daerah Minangkabau	231	53	4.36
5	Sastra Jepang	415	44	9.43
<b>FIB</b>		<b>2698</b>	<b>286</b>	<b>9.43</b>

NB : Sumber data web akademik Unand

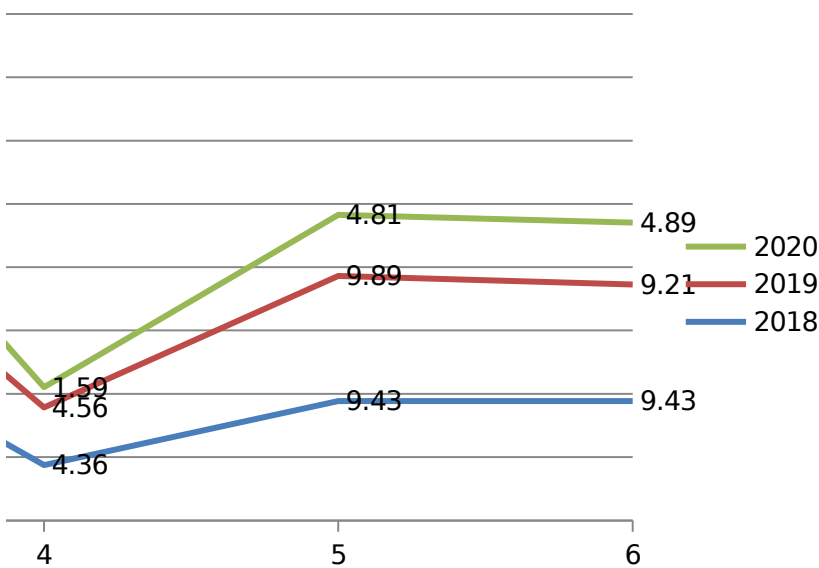


Keterangan :

Pada tabel dan grafik diatas menunjukkan rasio keketatan proses penerimaan mahasiswa baru di tahun 2018. Rasio keketatan yang paling signifikan adalah Sastra Inggris dengan rasio 17.54, dan yang paling rendah adalah Sastra Daerah Minangkabau dengan rasio 4.36.

# SWA BARU JALUR SMPTN 2018-2020 UNIVERSITAS ANDALAS

2019			2020		
PEMINAT	DITERIMA	KEKETATAN	PEMINAT	DITERIMA	KEKETATAN
344	32	10.75	145	35	4,14
340	36	9,44	261	52	5,02
403	36	11.19	412	52	7,92
146	32	4,56	65	41	1,59
277	28	9.89	202	42	4,81
<b>1510</b>	<b>164</b>	<b>9.21</b>	<b>1085</b>	<b>222</b>	<b>4.89</b>



ahasiswa baru untuk jalur SBMPTN dalam 3 tahun terakhir mengalami penurunan yaitu lebih kurang 50% dari tahun sebelumnya.

Padang, 7 Desember 2020  
Dekan,



**Dr. Hasanuddin, M.Si.**  
**NIP 196803171993031002**