

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
MEMBUAT RANCANGAN DAN KARYA TEKNOLOGI/SENI YANG DIPATENKAN***

Judul Rancangan/
Karya : Katya Seni Batik Bajak Sawah 1
Pembuat : HERWANDI
Jumlah Pembuat : 1 (satu) Orang

Identitas : a. No. Sertifikat : EC00202010230
Rancangan/ Karya b. Jenis : Karya Seni Batik
c. Tahun : 13 Maret 2020
d. Pemberi Hak Cipta : Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia
atau Hak Paten

Kategori Rancangan/ Karya : Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 Negara)
(beri tanda ✓ pada kategori yang tepat) Nasional

Hasil Penilaian Peer Review :

No.	Komponen yang dinilai	Nilai Maksimum Rancangan/Karya ...		Nilai Akhir Yang Diperoleh (NA)
		Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input checked="" type="checkbox"/>	
a	Orisinalitas karya (40%)		35 %	$\frac{35}{100} \times 15 = 5,25$
b	Konseptual karya (30%)		25 %	$\frac{25}{100} \times 15 = 3,75$
c	Implementasi karya (30%)		26 %	$\frac{26}{100} \times 15 = 3,9$
Total = (100%)				12,9
Nilai Pengusul (NA X BP***) = $12,9 \times 1 = 12,9$				

Catatan Penilaian Buku oleh Reviewer :
Ide & gagasan berasal dari pemilik. Pwsas penemuan di Cilik Sehari

Padang, 8 Sep.2020
Reviewer 1/2 **

Ganti Anon
Nama : GUSMAN

NIP : 196208021588111001
Unit Kerja : Fakultas Ilmu Budaya

Bidang Ilmu : Sejarah
Jabatan/Pangkat : Guru Besar / N-d

* Dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah
** Coret yang tidak perlu
*** Bobot Peran (BP) : Sendiri = 1; Penulis Pertama = 0,6; Anggota = 0,4 dibagi jumlah anggota

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
MEMBUAT RANCANGAN DAN KARYA TEKNOLOGI/SENI YANG DIPATENKAN***

Judul Rancangan/
Karya : Katya Seni Batik Bajak Sawah 1
Pembuat : HERWANDI
Jumlah Pembuat : 1 (satu) Orang

Identitas : a. No. Sertifikat : EC00202010230
Rancangan/ Karya b. Jenis : Karya Seni Batik
c. Tahun : 13 Maret 2020
d. Pemberi Hak Cipta : Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia
atau Hak Paten

Kategori Rancangan/ Karya : Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 Negara)
(beri tanda ✓ pada kategori yang tepat) Nasional

Hasil Penilaian Peer Review :

No.	Komponen yang dinilai	Nilai Maksimum Rancangan/Karya ... 15		Nilai Akhir Yang Diperoleh (NA)
		Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input checked="" type="checkbox"/>	
a	Orisinalitas karya (40%)		6	$\frac{36}{60} \times 15 = 5,4$
b	Konseptual karya (30%)		4,5	$\frac{26}{50} \times 15 = 3,9$
c	Implementasi karya (30%)		4,5	$\frac{25}{50} \times 15 = 3,75$
Total = (100%)			15	13,05
Nilai Pengusul (NA X BP***) = $13,05 \times 1 = 13,05$				

Catatan Penilaian Buku oleh Reviewer : Karya ini merupakan ciptaan sendiri yang berasal dari keaslian penekanan inovasi cukup baik untuk dipertanyakan keaslian dan keahliannya. Implementasi perlu di pertegas.

Padang, 2 Oktober2020

Reviewer I **

Octa
Octavianus

Nama :

NIP : 19630221990031001

Unit Kerja : Fakultas Ilmu Budaya

Bidang Ilmu : Linguistik

Jabatan/Pangkat : Guru Besar, IV/d

* Dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah
** Coret yang tidak perlu
*** Bobot Peran (BP) : Sendiri = 1; Penulis Pertama = 0,6; Anggota = 0,4 dibagi jumlah anggota



REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC00202010230, 13 Maret 2020

Pencipta

Nama : **Prof. Dr. Herwardi, M. Hum**
Alamat : Kompleks Perumahan Unand, D3-01-08, Gadut, Padang, Sumatera Barat, 25164
Kewarganegaraan : Indonesia

Pemegang Hak Cipta

Nama : **LPPM Universitas Andalas**
Alamat : Gedung Rektorat Lantai 2, Kampus UNAND Limau Manis, Padang, Sumatera Barat, 25163

Kewarganegaraan : Indonesia

Jenis Ciptaan : **Karya Seni Batik**

Judul Ciptaan : **Bajak Sawah 1**

Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : 5 Januari 2020, di Padang

Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali dilakukan Pengumuman.

Nomor pencatatan : 000182839

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.
Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.

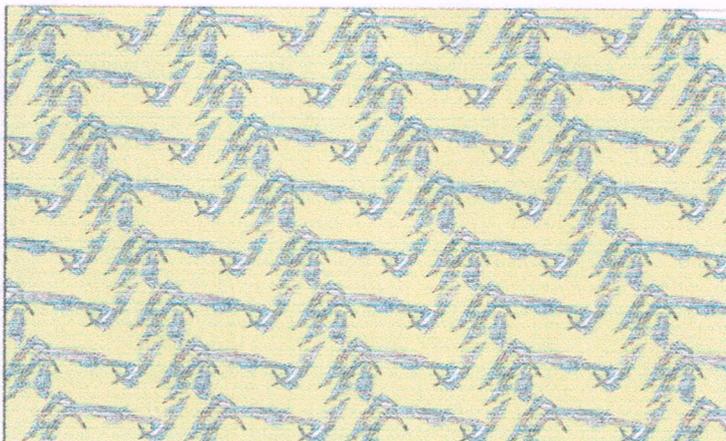
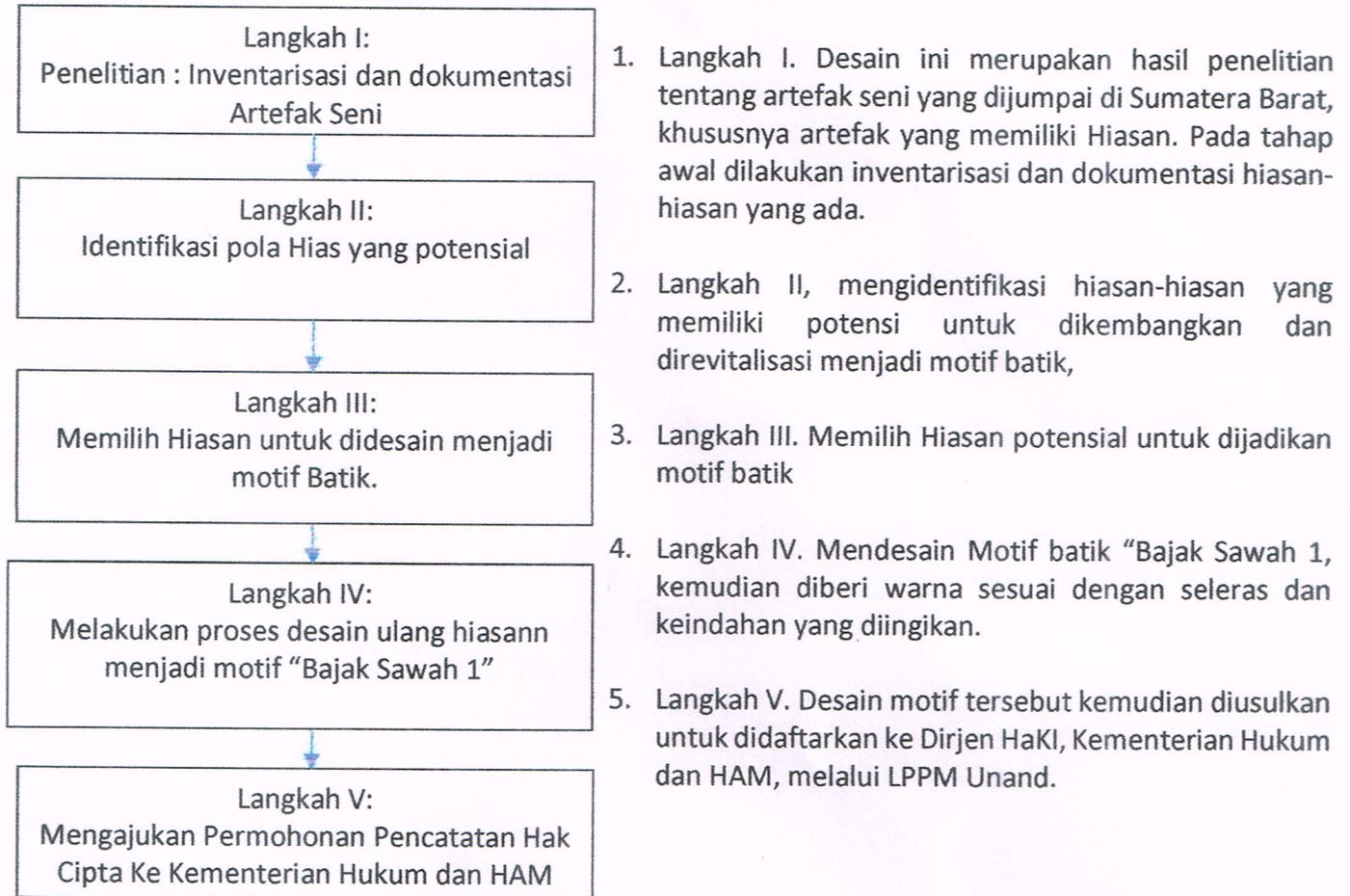


a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL

Dr. Freddy Harris, S.H., LL.M., ACCS.
NIP. 196611181994031001

LANGKAH KERJA PENCIPTAAN MOTIF BATIK “BAJAK SAWAH 1” DAN PENGUSULAN SERTIFIKAT HAKI

Penciptaan Motif Batik “BAJAK SAWAH 1”, merupakan luaran penelitian dengan judul “**DARI ARTEFAK SENI KE PRODUK INDUSTRI KERAJINAN: MENGENAL SEJARAH RAGAM HIAS MINANGKABAU UNTUK Mendukung Industri Kreatif di Sumatera Barat**” tentang Aretfak Seni di Minangkabau. Penciptaan motif sampai ke proses pendaftaran hak cipta (HaKI), adalah sebagai berikut:



Padang, 1 September 2020
Pencipta

Prof. Dr. Herwandi, M. Hum