

**LEMBAR  
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW  
MEMBUAT RANCANGAN DAN KARYA TEKNOLOGI/SENI YANG DIPATENKAN\***

Judul Rancangan/  
Karya : Motif "LABAH TERBANG"

Pembuat : HERWANDI

Jumlah Pembuat : 1 (satu) Orang

Identitas : a. No. Sertifikat : EC00201852780

Rancangan/ Karya b. Jenis : Karya Seni Batik

c. Tahun : 05-Nov-18

d. Pemberi Hak Cipta : Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia  
atau Hak Paten

Kategori Rancangan/ Karya :  Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 Negara)

(beri tanda ✓ pada kategori yang tepat)  Nasional

Hasil Penilaian Peer Review :

No.	Komponen yang dinilai	Nilai Maksimum Rancangan/Karya 1,5		Nilai Akhir Yang Diperoleh (NA)
		Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input checked="" type="checkbox"/>	
a	Orisinalitas karya (40%)		36	$\frac{36}{100} \times 15 = 5,4$
b	Konseptual karya (30%)		25	$\frac{25}{100} \times 15 = 3,75$
c	Implementasi karya (30%)		26	$\frac{26}{100} \times 15 = 3,9$
<b>Total = (100%)</b>				13,05
<b>Nilai Pengusul ( NA X BP*** ) = 13,05 X 1 = 13,05</b>				

**Catatan Penilaian Buku oleh Reviewer :**

*ide & gagasan berasal dari penulis & original. proses pengerjaan & detail sudah*

Padang, 8 Sep. ....2020

Reviewer (1/2)\*\*

Nama : Gusti Asma

NIP : 196208121988111002

Unit Kerja : Fakultas Ilmu Budaya

Bidang Ilmu : Sejarah

Jabatan/Pangkat : Guru Besar / IV-d

\* Dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah

\*\* Coret yang tidak perlu

\*\*\* Bobot Peran (BP) : Sendiri = 1; Penulis Pertama = 0,6; Anggota = 0,4 dibagi jumlah anggota

**LEMBAR  
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW  
MEMBUAT RANCANGAN DAN KARYA TEKNOLOGI/SENI YANG DIPATENKAN\***

Judul Rancangan/  
Karya : Motif "LABAH TERBANG"

Pembuat : HERWANDI

Jumlah Pembuat : 1 (satu) Orang

Identitas : a. No. Sertifikat : EC00201852780

Rancangan/ Karya b. Jenis : Karya Seni Batik

c. Tahun : 05-Nov-18

d. Pemberi Hak Cipta : Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia  
atau Hak Paten

Kategori Rancangan/ Karya :  Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 Negara)

(beri tanda  pada kategori yang tepat)  Nasional

Hasil Penilaian Peer Review :

No.	Komponen yang dinilai	Nilai Maksimum Rancangan/Karya ... 15		Nilai Akhir Yang Diperoleh (NA)
		Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input checked="" type="checkbox"/>	
a.	Orisinalitas karya (40%)		6	$\frac{36}{18} \times 15 = 54$
b.	Konseptual karya (30%)		4,5	$\frac{26}{100} \times 15 = 3,9$
c.	Implementasi karya (30%)		4,5	$\frac{25}{100} \times 15 = 3,75$
<b>Total = (100%)</b>			15	13,05
<b>Nilai Pengusul ( NA X BP*** ) = <math>13,05 \times 1 = 13,05</math></b>				

**Catatan Penilaian Buku oleh Reviewer :** Karya/Ciptaan ini merupakan karya sendiri yg berasal dari uraian penelitian. Tingkat keterpakwaan perlu diperluas. Memperkaya ragam batik Indonesia.

Padang, 2 Oktober 2020

Reviewer 1  \*\*  
*Herwand*

Nama : Octavianus

NIP : 196302261990 03 1001

Unit Kerja : Fakultas Ilmu Budaya

Bidang Ilmu : Linguistik  
Jabatan/Pangkat : Buku Besar, LV/2

\* Dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah  
\*\* Coret yang tidak perlu  
\*\*\* Bobot Peran (BP) : Sendiri = 1; Penulis Pertama = 0,6; Anggota = 0,4 dibagi jumlah anggota



REPUBLIK INDONESIA  
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

# SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC00201852780, 5 November 2018

## Pencipta

Nama : **Prof. Dr. Herwandi, M. Hum**  
Alamat : Komplek Perumahan Unand, D3-01-08, Gadut, PADANG,  
Sumatera Barat, 25164  
Kewarganegaraan : Indonesia

## Pemegang Hak Cipta

Nama : **LPPM Universitas Andalas**  
Alamat : Gedung Rektorat Lt. 2, Kampus UNAND Limau Manis, PADANG,  
Sumatera Barat, 25163  
Kewarganegaraan : Indonesia

Jenis Ciptaan : **Karya Seni Batik**  
Judul Ciptaan : **MOTIF "LABAH TABANG"**

Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : 10 September 2018, di Padang

Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali dilakukan Pengumuman.

Nomor pencatatan : 000123140

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.  
Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.

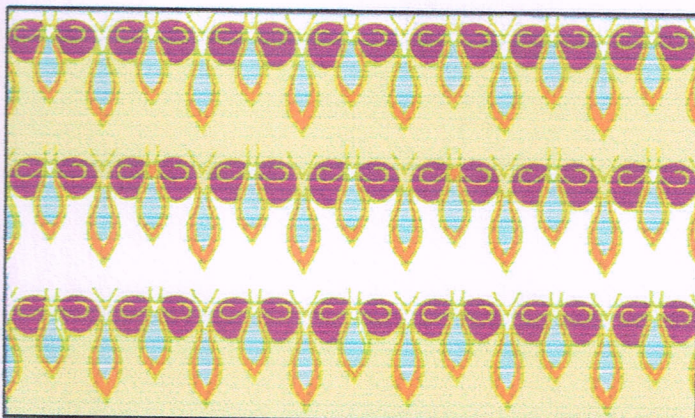
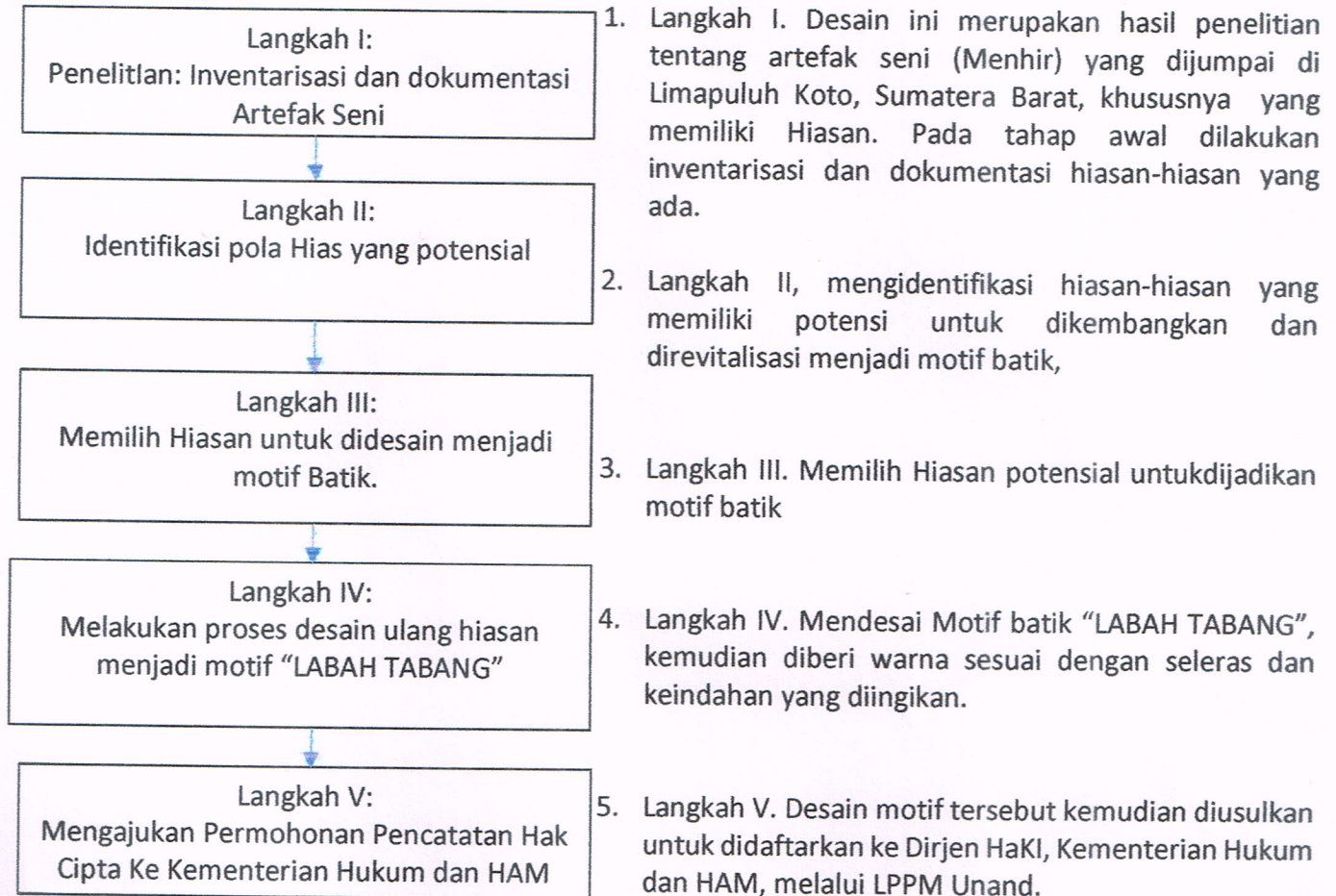


a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA  
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL

Dr. Freddy Harris, S.H., LL.M., ACCS.  
NIP. 196611181994031001

# LANGKAH KERJA PENCIPTAAN MOTIF BATIK “LABAH TABANG” DAN PENGUSULAN HAKI

Penciptaan Motif Batik “LABAH TABANG”, merupakan luaran penelitian berjudul “**Sejarah Seni dan Industri Batik Di Sumatera Barat: Usaha Revitalisasi Ragam Hias Minangkabau Untuk Peningkatan Industri Batik**”, dari penciptaan motif sampai ke proses pendaftaran hak cipta (HaKI), adalaah sebagai berikut:



Padang, 1 September 2020

Pencipta

Prof. Dr. Herwandi, M. Hum