

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
MEMBUAT RANCANGAN DAN KARYA TEKNOLOGI/SENI YANG DIPATENKAN***

Judul Rancangan/
Karya : Motif "MOZAIK AYAM JANTAN"

Pembuat : HERWANDI

Jumlah Pembuat : 1 (satu) Orang

Identitas : a. No. Sertifikat : EC00201853779

Rancangan/ Karya b. Jenis : Karya Seni Batik

c. Tahun : 05-Nov-18

d. Pemberi Hak Cipta : Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia
atau Hak Paten

Kategori Rancangan/ Karya : Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 Negara)

(beri tanda ✓ pada kategori yang tepat) Nasional

Hasil Penilaian Peer Review :

No.	Komponen yang dinilai	Nilai Maksimum Rancangan/Karya ... ¹⁵		Nilai Akhir Yang Diperoleh (NA)
		Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input checked="" type="checkbox"/>	
a	Orisinalitas karya (40%)		35 %	$\frac{35}{100} \times 15 = 5,25$
b	Konseptual karya (30%)		26 %	$\frac{26}{100} \times 15 = 3,9$
c	Implementasi karya (30%)		23 %	$\frac{23}{100} \times 15 = 3,45$
Total = (100%)				12,6
Nilai Pengusul (NA X BP***) = 12,6 X 1 = 12,6				

Catatan Penilaian Buku oleh Reviewer :

Ide & gagasan & prosedur dari penelitian. Proses penyusunan & pembuatan motif & teknik yg pgn & cth.

Padang, 8 Sep.2020

Reviewer ^{1/2}**

Nama : Gusti Anon

NIP : 19620812198811002

Unit Kerja : Fakultas Ilmu Budaya

Bidang Ilmu : Sejarah

Jabatan/Pangkat : Guru Besar / IV-d

* Dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah

** Coret yang tidak perlu

*** Bobot Peran (BP) : Sendiri = 1; Penulis Pertama = 0,6; Anggota = 0,4 dibagi jumlah anggota

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
MEMBUAT RANCANGAN DAN KARYA TEKNOLOGI/SENI YANG DIPATENKAN***

Judul Rancangan/
Karya : Motif "MOZAIK AYAM JANTAN"

Pembuat : HERWANDI

Jumlah Pembuat : 1 (satu) Orang

Identitas : a. No. Sertifikat : EC00201853779

Rancangan/ Karya b. Jenis : Karya Seni Batik

c. Tahun : 05-Nov-18

d. Pemberi Hak Cipta : Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia
atau Hak Paten

Kategori Rancangan/ Karya : Internasional (paling sedikit diakui oleh 4 Negara)

(beri tanda ✓ pada kategori yang tepat) Nasional

Hasil Penilaian Peer Review :

No.	Komponen yang dinilai	Nilai Maksimum Rancangan/Karya ... 15		Nilai Akhir Yang Diperoleh (NA)
		Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input checked="" type="checkbox"/>	
a.	Orisinalitas karya (40%)		6	$\frac{36}{10} \times 15 = 5,4$
b.	Konseptual karya (30%)		4,5	$\frac{26}{10} \times 15 = 3,9$
c.	Implementasi karya (30%)		4,5	$\frac{25}{10} \times 15 = 3,75$
Total = (100%)			15	13,05
Nilai Pengusul (NA X BP***) = X =				

Catatan Penilaian Buku oleh Reviewer : Karya ini merupakan ciptaan sendiri yang merupakan waran penekanan. Konseptual karyanya baik namun demikian, implementasinya masih terbatas.

Padang, 2 Oktober 2020

Reviewer 1 / 2 **

Nama : Oktavianus

NIP : 196310261990031001

Unit Kerja : Fakultas Ilmu Budaya

Bidang Ilmu : Linguistik

Jabatan/Pangkat : Guru Besar, W/2

* Dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah

** Coret yang tidak perlu

*** Bobot Peran (BP) : Sendiri = 1; Penulis Pertama = 0,6; Anggota = 0,4 dibagi jumlah anggota



REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC00201852779, 5 November 2018

Pencipta

Nama : **Prof. Dr. Herwandi, M. Hum**

Alamat : Komplek Perumahan Unand, D3-01-08, Gadut, Padang, Sumatera Barat, 25164

Kewarganegaraan : Indonesia

Pemegang Hak Cipta

Nama : **LPPM Universitas Andalas**

Alamat : Gedung Rektorat Lt. 2, Kampus UNAND Limau Manis, PADANG, Sumatera Barat, 25163

Kewarganegaraan : Indonesia

Jenis Ciptaan : **Karya Seni Batik**

Judul Ciptaan : **MOTIF "MOZAIK-AYAM JANTAN"**

Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : 10 September 2018, di Padang

Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali dilakukan Pengumuman.

Nomor pencatatan : 000123138

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.
Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.

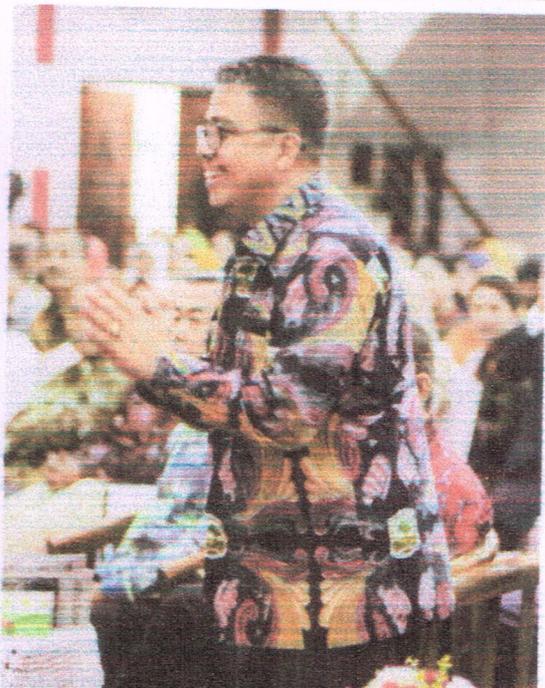
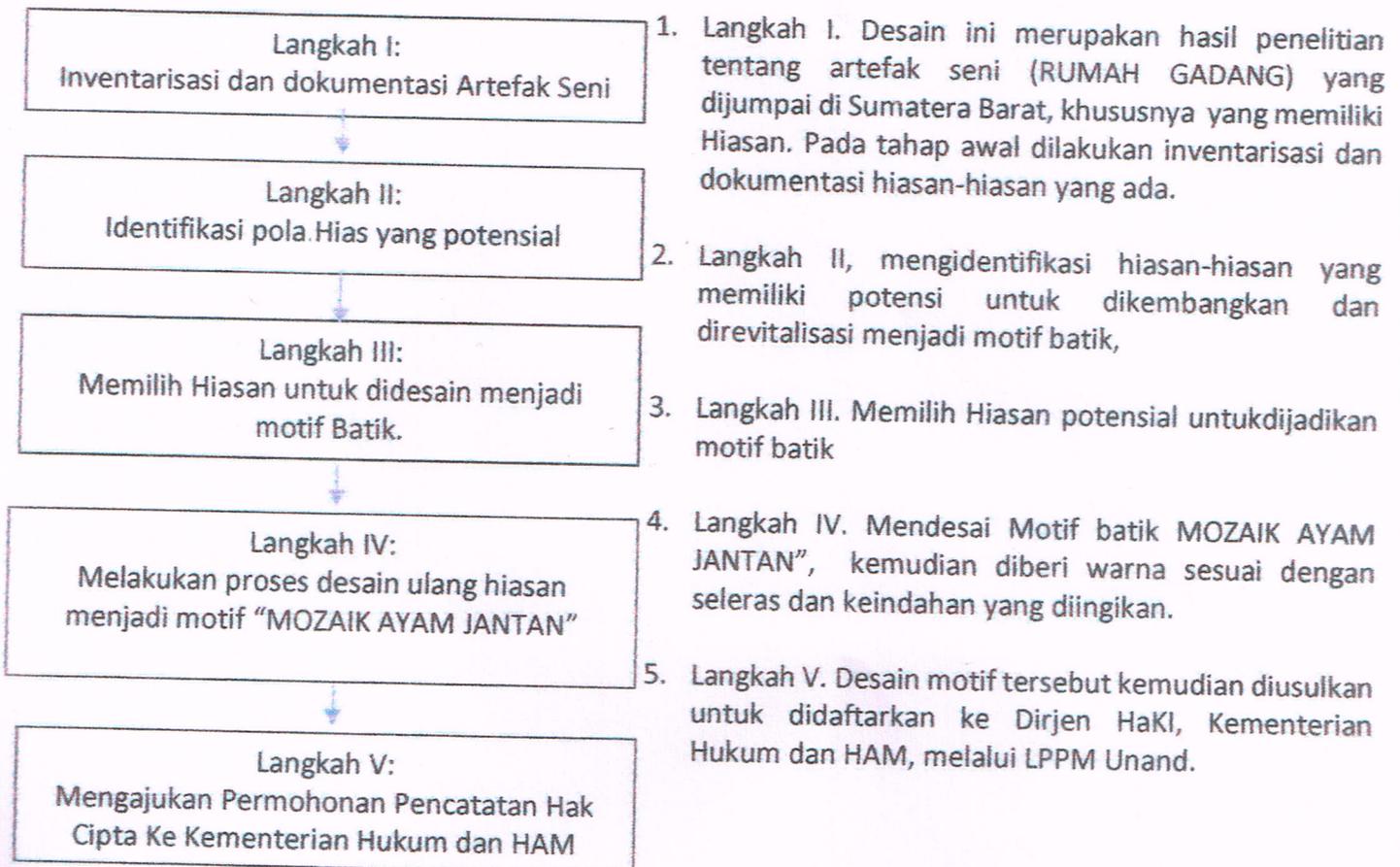
a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL



Dr. Freddy Harris, S.H., LL.M., ACCS.
NIP. 196611181994031001

LANGKAH KERJA PENCIPTAAN MOTIF BATIK “MOZAIK AYAM JANTAN” DAN PENGUSULAN HAKI

Penciptaan Motif Batik “MOZAIK AYAM JANTAN”, merupakan luaran penelitian berjudul “**Sejarah Seni dan Industri Batik Di Sumatera Barat: Usaha Revitalisasi Ragam Hias Minangkabau Untuk Peningkatan Industri Batik**”, dari penciptaan motif sampai ke proses pendaftaran hak cipta (HaKI), adalah sebagai berikut:



Padang, 1 September 2020
Pencipta

Prof. Dr. Herwandi, M. Hum