

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH\***

Judul Karya Ilmiah (Artikel) : Seni dan Symbolisme Budaya Masyarakat Kerinci dalam Batik Incung: Perspektif Sejarah  
 Jumlah Penulis : 3 Orang  
 Status Pengusul : Penulis ke 2

Identitas Jurnal : a. Nama Jurnal : Galanggang Sejarah  
 b. Nomor ISSN : 2686-8767  
 c. Volume, nomor, bulan, tahun : Vol. 2, No. 1 (2020)  
 d. Penerbit : RC-INSTITUT Indonesia  
 e. DOI artikel (jika ada) : <https://doi.org/10.5281/zenodo.3833131>  
 f. Alamat web Jurnal : <http://ejournal.pamaaksara.org/index.php/gi/index>  
 g. Terindeks di Scimagojr/Thomson Reuter ISI knowledge atau

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah :  Jurnal Internasional Bereputasi\*\*  
 (beri tanda ✓ pada kategori yang tepat)  Jurnal Ilmiah Internasional  
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi  
 Hasil Penilaian Peer Review :  Jurnal Ilmiah Nasional/ Nasional terindeks di DOAJ\*\*

No.	Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimum Jurnal Ilmiah : 15				Nilai Akhir Yang Diperoleh (NA)
		Internasional Bereputasi <input type="checkbox"/>	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input type="checkbox"/>	Nasional*** <input checked="" type="checkbox"/>	
a	Kelengkapan unsur isi artikel (10%)				7/10	$\frac{7}{10} \times 15 = 1,05$
b	Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)				23/100	$\frac{23}{100} \times 15 = 3,45$
c	Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)				25/100	$\frac{25}{100} \times 15 = 3,75$
d	Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)				24/100	$\frac{24}{100} \times 15 = 3,6$
<b>Total = (100%)</b>						11,85
<b>Nilai Pengusul (NA X BP****) = 11,85 X 0,2 = 2,37</b>						2,37

**Catatan Penilaian Artikel oleh Reviewer :**  
 Tinjau/perspektif sejarah seni & simbolis Grogog, my. kerinci melalui terfokus pd kondisi kembangan, keadaaan & masa yg jauh kebelak

Widy. kerinci  
 Padang, ...3...september...2020  
 Reviewer 1/2\*\*

*Gusti Aman*  
 Nama : Gusti Aman

NIP : 19620812198811002

Unit Kerja : Fakultas Ilmu Budaya

Bidang Ilmu : Sejarah

Jabatan/Pangkat : Guru Besar / IV-d

\* Dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah  
 \*\* Coret yang tidak perlu  
 \*\*\* Nasional/terindeks di DOAJ, CABI, COPERNICU  
 \*\*\*\* Bobot Peran (BP) : Sendiri = 1; Penulis Pertama = 0,6; Anggota = 0,4 dibagi jumlah anggota

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH\***

Judul Karya Ilmiah (Artikel) : Seni dan Symbolisme Budaya Masyarakat Kerinci dalam Batik Incung: Perspektif Sejarah  
Jumlah Penulis : 3 Orang  
Status Pengusul : Penulis ke 2

Identitas Jurnal : a. Nama Jurnal : Galanggang Sejarah  
b. Nomor ISSN : 2686-8767  
c. Volume, nomor, bulan, tahun : Vol. 2, No. 1 (2020)  
d. Penerbit : RC-INSTITUT Indonesia  
e. DOI artikel (jika ada) : <https://doi.org/10.5281/zenodo.3833131>  
f. Alamat web Jurnal : <http://ejournal.pamaaksara.org/index.php/gs/index>  
g. Terindeks di Scimagojr/Thomson Reuter ISI knowledge atau

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah :  Jurnal Internasional Bereputasi\*\*  
(beri tanda ✓ pada kategori yang tepat)  Jurnal Ilmiah Internasional  
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi  
Hasil Penilaian Peer Review :  Jurnal Ilmiah Nasional/ Nasional terindeks di DOAJ\*\*

No.	Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimum Jurnal Ilmiah : 15				Nilai Akhir Yang Diperoleh (NA)
		Internasional Bereputasi <input type="checkbox"/>	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input type="checkbox"/>	Nasional*** <input checked="" type="checkbox"/>	
a	Kelengkapan unsur isi artikel (10%)				1,5	$\frac{6}{100} \times 15 = 0,9$
b	Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)				4,5	$\frac{25}{100} \times 15 = 3,75$
c	Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)				4,5	$\frac{25}{100} \times 15 = 3,75$
d	Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)				4,5	$\frac{25}{100} \times 15 = 3,75$
<b>Total = (100%)</b>					<b>15</b>	<b>12,15</b>
<b>Nilai Pengusul (NA X BP****) = <math>12,15 \times 0,4/2 = 2,43</math></b>						

**Catatan Penilaian Artikel oleh Reviewer :** Unsur-unsur artikel kurang dipraktikan secara mendalam. Metode terlalu sederhana. Pada gambaran lokasi seharusnya dilengkapi peta. Tata tulis kurang memperhatikan BI ragam ilmiah

Padang, 11 September 2020  
Reviewer 1 (2\*)

Nama : *Oktavianus*  
NIP : *196310261990031001*  
Unit Kerja : Fakultas Ilmu Budaya

Bidang Ilmu : *Linguistik*  
Jabatan/Pangkat : *Guru Besar / w/d*

\* Dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah  
\*\* Coret yang tidak perlu  
\*\*\* Nasional/terindeks di DOAJ, CABI, COPERNICU  
\*\*\*\* Bobot Peran (BP) : Sendiri = 1; Penulis Pertama = 0,6; Anggota = 0,4 dibagi jumlah anggota