

## KATA PENGANTAR



Alhamdulillahirabial'alamin, berkat rahmat ALLAH SWT yang telah memberikan segala karunia-NYA sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Shalawat dan salam tak lupa dikirimkan kepada nabi besar Muhammad SAW yang telah berjasa membuka jalan dalam perkembangan ilmu pengetahuan seperti sekarang ini.

Tujuan dari penulisan tugas akhir ini adalah untuk memenuhi salah satu syarat guna mencapai gelar sarjana strata satu pada Jurusan Teknik Elektro Fakultas Teknik Universitas Andalas Padang. Adapun judul tugas akhir ini adalah **“Perancangan Aplikasi Pengamanan Hak Cipta Untuk Data Digital Audio Dengan Teknik Watermarking Menggunakan Metode Spread Spektrum dan”**.

Selama proses tugas akhir hingga tersusunnya laporan ini, penulis banyak mendapatkan dorongan dan bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Ibu Fitrilina, M.T. sebagai pembimbing yang telah memberikan waktu dan tenaganya selama penyusunan tugas akhir ini.
2. Bapak Rahmadi Kurnia, Dr.Eng sebagai Ketua Jurusan Teknik Elektro Fakultas Teknik Universitas Andalas Padang.
3. Bapak Rahmadi Kurnia, Dr.Eng , Bapak Heru Dibyo Laksono, M.T, Bapak Darwison, M.T, dan Ibuk Meza Silvana, S.T selaku pengudi

dalam seminar dan sidang tugas akhir, terima kasih atas kritik dan sarannya sehingga mampu membuat tugas akhir ini menjadi lebih baik.

4. Bapak dan ibu staf pengajar serta karyawan dan karyawati Jurusan Teknik Elektro Fakultas Teknik Universitas Andalas Padang.
5. Pihak-pihak lainnya yang namanya tidak dapat disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari masih banyak terdapat kesalahan dan kekurangan dalam penulisan tugas akhir ini, untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi perbaikan laporan tugas akhir ini untuk masa yang akan datang. Penulis berharap semoga laporan ini bermanfaat bagi semua pihak terutama penulis sendiri.

Akhirnya kepada ALLAH SWT penulis memohon semua keikhlasan yang telah diberikan akan dibalas-NYA.

Padang, 7 Februari 2012

Penulis

## DAFTAR ISI

### **ABSTRAK**

<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>i</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>viii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Tujuan Penelitian.....	4
1.3 Manfaat Penelitian.....	4
1.4 Batasan Masalah.....	5
1.5 Metodologi Penelitian .....	5
1.6 Sistematika Penulisan.....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>7</b>
2.1 Watermarking .....	7
2.1.1 Tujuan Watermarking .....	9
2.1.2 Karakteristik Watermarking .....	11
2.1.3 Trade-off dalam Watermarking .....	11
2.1.4 Metode Watermarking.....	12
2.2 Watermarking Pada Suara .....	14
2.2.1 Gelombang Suara .....	14
2.2.2 Representasi Suara Digital.....	14

2.2.3 Waveform Data (WAV) .....	15
2.3 Metode Spread Spektrum.....	17
2.4 Metode Pembangkit Pseudonoise .....	19
2.5 (LSB) Least Significant Bit.....	22
2.6 Pembangkit Bilangan Pseudorandom .....	23
2.7 Perbandingan 2 Berkas Audio.....	23
2.8 Metode Penyisipan dengan Spread Spektrum.....	25
2.9 Metode Ekstraksi dengan Spread Spektrum .....	27
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>31</b>
3.1 Jenis Penelitian .....	31
3.2 Akuisi Data dan Sample Penelitian.....	31
3.2.1 Akuisi Data .....	31
3.2.2 Sample Penelitian .....	31
3.3 Teknik Analisa Sistem.....	32
3.3.1 Penilaian Subjektif .....	32
3.3.2 Penilaian Objektif .....	33
3.4 Prosedur Analisa Sistem.....	33
3.4.1 Studi Literatur .....	33
3.4.2 Perancangan Algoritma dan Pembuatan Program .....	34
3.4.2.1 Perancangan Algoritma Penyisipan .....	34
3.4.2.2 Perancangan Algoritma Ekstraksi.....	34
3.4.3 Algoritma Program Pokok.....	34
3.4.4 Pengujian Terhadap Aplikasi Penyisipan dan Ekstraksi .....	35
3.4.5 Analisa Keluaran Sistem.....	35

3.4.6 Penyusunan Laporan Penelitian.....	35
<b>BAB IV PERANCANGAN SISTEM PENELITIAN.....</b>	<b>36</b>
4.1 Spesifikasi Sistem.....	36
4.2 Functional Sistem.....	37
4.2.1 Proses Penyisipan .....	37
4.2.2 Proses Ekstraksi .....	40
4.3 Perancangan Form GUI.....	43
<b>BAB V ANALISA HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>45</b>
5.1 Variasi Jumlah Karakter Informasi (Data Teks) .....	48
5.1.1 Pengujian Terhadap File Carier Yang Tersisipi Informasi .....	48
5.1.2 Pengujian Terhadap File Ekstraksi .....	53
5.2 Variasi File Carier .....	55
5.3 Variasi Posisi Penyimpanan Informasi.....	58
5.3.1 Pengujian Terhadap File Carier Yang Tersisipi Informasi .....	58
5.3.2 Pengujian Terhadap File Ekstraksi .....	60
5.4 Pengujian Dengan Variasi Tambahan (File Suara Monoton).....	62
5.5 Pengujian Penyisipan Dua Kali Pada File yang Sama .....	65
<b>BAB VI PENUTUP .....</b>	<b>69</b>
6.1 Kesimpulan.....	69
6.2 Saran.....	69
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>71</b>
<b>LAMPIRAN</b>	

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Blind Watermarking dan Non Blind Watermarking .....	8
Gambar 2.2 Trade-Off dalam <i>watermarking</i> .....	11
Gambar 2.3 Skema <i>Analog to Digital Converter</i> (ADC).....	15
Gambar 2.4 Grafik Format Suara Wav .....	16
Gambar 2.5 Penyebaran bit-bit Informasi .....	18
Gambar 4.1 Blok Diagram Penyisipan .....	37
Gambar 4.2 Blok Diagram Ekstraksi .....	40
Gambar 4.3 Form GUI Penyisipan.....	43
Gambar 4.4 Form GUI Ekstraksi .....	44

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 Isi Chunk Header .....	17
Tabel 2.2 Isi Chunk fmt .....	17
Tabel 2.3 Isi Chunk data .....	17
Tabel 2.4 Penilaian MOS .....	24
Tabel 2.5 Rentang Nilai MOS.....	24
Tabel 4.1 Area Penyisipan Pada LSB Sampel Carier .....	39
Tabel 5.1 Penilaian Kualitas Carier pada Variasi Jumlah Karakter MOS .....	49
Tabel 5.2 Pengaruh jumlah karakter terhadap SNR pada file carier.....	50
Tabel 5.3 Pengaruh Jumlah Karakter terhadap nilai BER pada file carier .....	50
Tabel 5.4 Uji Data File Ekstraksi Data Teks I, II, dan III.....	54
Tabel 5.5 Penyisipan dan Ekstraksi pada carier menggunakan Teks II.....	56
Tabel 5.6 Penilaian MOS saat posisi penyimpanan pesan.....	58
Tabel 5.7 Variasi Posisi Penyimpanan Data Informasi pada Carier .....	59
Tabel 5.8 Uji Data File Ekstraksi Data Teks I, II, III pada file carier.....	61
Tabel 5.9 Hasil Pengujian File Suara Monoton Sampai Ambang Batas .....	63
Tabel 5.10 Uji Data Ekstraksi Data Teks I, II, III pada carier monoton.....	64
Tabel 5.11 Hasil Pengujian Penyisipan Dua kali Pada File Yang Sama .....	65

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran A-1 Diagram Alir Proses Penyisipan
- Lampiran A-2 Diagram Alir Proses Ekstraksi
- Lampiran A-3 Diagram Alir Proses Pembentukan bit pseudorandom dengan LCG
- Lampiran B-1 Hasil Uji SNR
- Lampiran B-2 Hasil Uji BER
- Lampiran C Hasil Pengujian File yang Tersisipi (File Carier Monoton)
- Lampiran D-1 Kuesioner Penilaian MOS File Carier untuk Data Teks I
- Lampiran D-2 Kuesioner Penilaian MOS File Carier untuk Data Teks II
- Lampiran D-3 Kuesioner Penilaian MOS File Carier untuk Data Teks III
- Lampiran D-4 Kuesioner Penilaian MOS File Carier Monoton
- Lampiran E-1 Kuesioner Penilaian MOS File Ekstraksi Data Teks I
- Lampiran E-2 Kuesioner Penilaian MOS File Ekstraksi Data Teks II
- Lampiran E-3 Kuesioner Penilaian MOS File Ekstraksi Data Teks III
- Lampiran E-4 Kuesioner Penilaian MOS File Ekstraksi Pada Carier Monoton
- Lampiran F-1 Uji Data File Ekstraksi pada Data Teks I
- Lampiran F-2 Uji Data File Ekstraksi pada Data Teks II
- Lampiran F-3 Uji Data File Ekstraksi pada Data Teks III
- Lampiran F-4 Uji Data File Ekstraksi Pada Data Teks Tambahan
- Lampiran G Program